

Romancer og Sange

MED PIANO

componerede af

Joseph Glæser

- Nº 1. 4 Romancer. 1 Herlige Skov, yndige Ro! 2 Feltjægeren. 3 Aften ved Esrom. 4 Svanen. 1ste Hefte 48 β.
- Nº 2. 4 Romancer. 1 Tycho Brahes Farvel. 2 Hvad hjælper det. 3 Ved Solnedgang. 4 Sov sødt! 2de Hefte 48 β.
- Nº 3. 3 Romancer. 1 Sneeklokken. 2 Violerne. 3 Havet. 3de Hefte 48 β.
- Nº 4. 2 Sange. 1 Faderens og Moderens Vuggesang. 2 Frederiksberg. 4de Hefte 48 β.
- Nº 5. 3 Geistlige Sange. 1 Aftenbøn. 2 Efteraarssalme. 3 Amen. 5te Hefte 36 β.
- Nº 6. 2 Romancer. 1 Roserne. 2 Vaarsang. 24 β.
- Nº 7. Romance af Chr. Molbech. Kom, lad os flye. 24 β.
- Nº 8. 3 Romancer. 1 Paa Strandveien. 2 Trækfuglen. 3 Dag og Aften. 6te Hefte 48 β.
- Nº 9. 4 Romancer af Kaalund. 1 Lærken. 2 Mørk Himmel. 3 Sommeraftens Tusmørke. 4 Aftenskyerne. 7de Hefte 60 β.
- Nº 10. 4 Romancer. 1 Et Ønske. 2 Sommerstemning. 3 Til Hende. 4 Rosen i Leire. 8de Hefte 48 β.
- Nº 11. Et Klöverblad. 1 Godnat. 2 Vandreren. 3 Elskeren til sin Elskede. 4 Ved Nattetid. 9de Hefte 48 β.

Forlæggerens Eiendom

KJØBENHAVN.

Paa Hørmann & Eistrup Forlag.

(Emil Eistrup)

TYCHO BRAHES FARVEL.

Andante con moto.

Jos. Glæser.

SANG.



V. 1. So - len sank bag grøn - ne Lund, og den ly - se - ful - de
V. 2. Og han sag - de Fæ - dre - land! siig mig dog hvad var min
V. 3. Mit Chal - dæ - a her jeg fandt. Ak! I elsk - te dan - ske
V. 4. Men U - ra - ni - a sin Ven, vil et an - det Hjem be -

PIANO.



1. Maa - ne mel - lem Sjø - lunds Kyst og Skaa - ne straa - led' o - ver
2. Brø - de, da Din Søn Du bort at stø - de fra Dit Hjer - te
3. Slet - ter vi - se jo i lan - ge Næt - ter Him - me - len til
4. re - de hvor - ved hen - des Kunst kan bre - de sig til an - dre



1. Ø - re - sund. Hvel - ved' om U - ra - nien - borg sig den
2. næn - ne kan? har Du glemt min Hjør - lig - hed? det var
3. hver en Kant. Der - for elsk - te Fæ - dre - jord! frem - for
4. Lan - de hen. Dun - kelt jeg kun Vei - en seer, Stjer - ner -





1. ly - se Stjer - ne bu - e, Ty - cho stod i Maa - nens Lu - e,
 2. mig som mon - ne bæ - re op til Stjer - ner - ne Din Æ - re,
 3. al - le Ver - dens Lan - de har jeg el - sket Di - ne Stran - de,
 4. ne den maa be - teg - ne, li - ge me - get, hvad for Eg - ne,



1. mon - ne Lan - det rundt be - sku - e, tan - ke - fuld med dæm - pet
 2. he - le Him - len kan jo væ - re Vid - ne til min Søn - lig -
 3. og paa dem bør Temp - let stan - de for det ly - se Stjer - ne
 4. er ei Him - len al - le - veg - ne? hvad be - hø - ver jeg saa



1. Sorg tan - ke - fuld med dæm - pet Sorg. _____
 2. hed Vid - ne til min Søn - lig - hed. _____
 3. chor for det ly - se Stjer - ne - chor. _____
 4. meer? hvad be - hø - ver jeg saa meer? _____ J. L. Heiberg.

HVAD HJÆLPER DET?

Andante con moto.

SANG.

V. 1. Hvad hjæl-per det, Din Kind er rød og smi-len-de Din Mund? hvad
 V. 2. O, var Du død, var Øi-et slukt og Taus-hed at Din Røst, var
 V. 3. Thi var Du død, da var Din Grav det Sted, hvor til min Trøst fjernt
 V. 4. Men ak nu er Din Læ-be rød og smi-len-de Din Mund, dit

PIANO.

mf

1. hjæl-per det Din Røst er sød som Fug-le-sang i Lund? Hvad
 2. Di-ne hvi-de Hæn-der smukt kors-lag-te paa Dit Bryst! laa
 3. o-ver Min-dets Taa-re-hav jeg øi-ned Him-lens Kyst; da
 4. Øi-e klart, Din Røst er sød, som Fug-le-sang i Lund. Hvad

cresc.

1. hjel-per det Du er saa smuk saa ung og glad og yn-de-rig, naar
 2. Du bag Gra-vens Taa-re-pil for-ladt en vis-net Ro-se liig-jeg
 3. var mit Liv en Læng-sel kun da hor-te jeg med Fryd en-gang selv
 4. hjæl-per det Du er saa smuk saa ung og glad og yn-de-rig, naar

cre-scen-

1. jeg maa si-ge med et Suk at Du er død for mig?
 2. vil-de si-ge med et Smil: Hun er ei død for mig.
 3. gjen-mem Dø-dens ble-ge Mund Din Stemmes fjer-ne Klang.
 4. jeg maa si-ge med et Suk at Du er død for mig. Chr. K. F. Molbech.

- do. - *decresc.* *p*

VED SOLNEDGANG.

Allegretto.

SANG.

V. 1. Naar Da-gen er træt og vil gan-ge til Ro, og lukker sit ly-se-blaa Øi-e, da
 V. 2. Da gri-ber jeg Sta-ven og vandrer der-hen, der-hen mod den vin-ken-de Stjer-ne; men
 V. 3. Hver e-ne-ste Af-ten for-svin-der den brat, og la-der mig sorg-fuld til-ba-ge; da

1. byg-ger den syn-ken-de Sol sig en Bro af Guld paa de vest-li-ge Høi-e. Men
 2. So-len gaaer bort som en svi-ge-fuld Ven og Straa-ler-ne dø i det Fjer-ne. Hver
 3. fløi-ter en Fugl i den stjer-ne-blaa Nat: fat Mod Du skal ik-ke for-sa-ge! der

1. før den for-la-der med hur-ti-ge Fjed den Jord hvor jeg vander i Skyg-ge, den standser og rødmer og
 2. e-ne-ste Af-ten den smiler paa-ny, og si-ger: følg med, skal jeg byg-ge dig Slot-te med Tag af den
 3. kommer en Af-ten med Stilhed og Fred, og hyller Dig ind i sin Skyg-ge, da ta-ge de synken-de

1. si-ger. Følg med! hist hvor So-lengaaer ned boer din Lyk-ke.
 2. rød-men-de Sky; thi hvor So-lengaaer ned boer din Lyk-ke.
 3. Stjerner Dig med hen hvor So-lengaaer ned til din Lyk-ke. Chr. K. F. Molbech.

cresc. - scen - do. *decresc.* *p*

SOV SØDT!

Con moto.

SANG.

V. 1. Sov sødt, min El - - ske de, sov sødt! her - u - - de stor - - mer
 V. 2. Sov sødt, min El - - ske de, sov sødt! gid hver en Nød og
 V. 3. Sov sødt, min El - - ske de, sov sødt! fold di - ne hvi - - de
 V. 4. Sov sødt, min El - - ske de, sov sødt! men hø - rer Du det

PIANO.

sempre piano.

1. Vin - - den, og Bla - det fal - - der guult og dødt af
 2. Smer - - te, mens Du i Drøm - me hvi - - ler blødt, maa
 3. Hæn - - der; hver yn - - dig Drøm min Sjæl har mødt, jeg
 4. ban - - ker, naar Lys i Ø - - sten skin - - ner rødt, saa

1. Bu - - sken og af Lin - - den. Den sid - - ste Blomst er
 2. fal - - de fra dit Hjer - - te! gid som et guult og
 3. til dit Lei - - e sen - - der, ind til du sødt ud
 4. er det mi - - ne Tan - - ker. Den he - - le Nat de

8.....

1. so - - vet ind be - grædt af Sky - - ens Taa - - re; men
 2. vis - - net Blad din Sjæl maa ka - - ste Sor - - gen, og
 3. so - - vet har, min Kjer - lig - - hed skal vaa - - ge, og
 4. vaa - ged her i - mel - - lem Lun - - dens Stam - - mer; o

loco.

poco rit.

1. rød - men - de med Smil paa Kind, den vaag - ner nok ad Aa - - re
 2. vaag - ne smi - len - de og glad til ny - født Liv - i - - mor - - gen!
 3. som en Lam - pe mild og klar bort - ja - ge Nat - tens Taa - - ge
 4. luk dem mildt ved Mor - gen - skjær ind i dit Hjer - tes Kam - - mer.

1. Sov sødt! sov sødt!
 2. Sov sødt! sov sødt!
 3. Sov sødt! sov sødt!
 4. Sov sødt! sov sødt! Chr. K. F. Molbech!